

THEATRE DE THOUARS

Scène Conventionnée
d'Intérêt National

S'IL VOUS PLAÎT

Sous le poids des plumes

Cie Pyramid

Jeudi 16 novembre

A travers la poésie de leurs corps, quatre danseurs hip-hop nous plongent dans un monde onirique où viennent s'entrechoquer leurs différents souvenirs de vie.

On découvre une succession de saynètes comme autant d'images de la vie quotidienne, douces, drôles, impertinentes, qui mêlent danse, jeu burlesque, théâtre corporel et manipulation d'objets.

Comme une vieille malle poussiéreuse, oubliée, que nous rouvrons après tant d'années. Son contenu, remémorant souvenirs heureux, oubliés ou enfouis au plus profond de nous, comme effacés...
Ils s'abîment, se morcèlent, telles des plumes qui nous échappent.

Alors sommes-nous vraiment certains de nous souvenir ?

Durée : 1h

Chorégraphie : Fouad Kouchy / **Interprétation** : Yann Crayssac, Mounir Kerfah, Benjamin Midonet, Mounir Touaa / **Création lumière** : Mathieu Pelletier / **Scénographie** : Olivier Borne

Production : Compagnie Pyramid

Avec le soutien de : la Direction Régionale des Affaires Culturelles-Nouvelle-Aquitaine, la Région Nouvelle-Aquitaine, le Département de Charente-Maritime, l'Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine, la Communauté d'Agglomération Rochefort-Océan, la Ville de Rochefort, Théâtre Beauséjour-Châtelailon, L'Agora-Saint-Xandre, L'Arsenal-Château d'Oléron, Ar(t)abesques-Théâtre de Bellegarde sur Valserine, les communes de Tonnay-Charente, Breuil-Magné, Marennes, Aytré.

Pour cette création, le collectif a souhaité laisser parler l'instinct, la liberté, l'improvisation et l'imaginaire, en s'affranchissant des contraintes et des normes. Ici, l'écriture est née d'un objet, d'une pensée, d'une rêverie...

Dans la continuité de sa démarche artistique, il désire explorer encore plus la relation entre le corps et l'objet dans un espace de jeu éphémère et transformable.

Le collectif veut continuer à revisiter, interroger et transformer sa danse, toujours dans l'idée de créer des passerelles entre les personnages et les danseurs.

Raconter une fable visuelle aux allures de rêve éveillé, parsemée d'obstacles insignifiants et de moments de grâce.



"Cette fable moderne transcendée par des rythmes urbains transforme le quotidien et les obstacles insignifiants en moments de grâce." Sud Ouest

"Pendant près d'une heure, les danseurs vont enchaîner avec des chorégraphies collectives, des solos de danse tourbillonnants, sans oublier l'humour et la comédie qui rendent le spectacle vivant et énergique. N'hésitez pas à aller les voir, ils sont tout simplement époustouflants !!" La Provence

"Un petit bijou d'humanité" Festi TV

"Ces quatre artistes nous offrent un spectacle unique en son genre et d'une rare intensité. Une nouvelle fois, la complicité avec le public est immédiate et on ressort conquis." L'Info tout court

"De la créativité, de l'imagination, de la sensibilité, de l'émotion, du contemporain, de la magie...du bonheur" Midi Libre



La Compagnie Pyramid

Depuis plus de 20 ans, la compagnie est vectrice d'un dynamisme en Charente-Maritime pour la danse hip-hop et les cultures urbaines.

Questionnant en permanence son travail artistique, elle s'est rapprochée de disciplines telles que le mime, le théâtre d'objets et le burlesque lui permettant aujourd'hui de défendre une démarche artistique unique dans le paysage hip-hop.